

Материалы по организации самостоятельной работы и самоконтролю знаний и умений студентов к «Практикуму по психотерапии и консультированию»

1. Рекомендации к самостоятельному выполнению заданий

Студентам необходимо своевременно получать на сервере кафедры или у преподавателя необходимые материалы для проведения практикума, например, заключения, схемы, электронный вариант литературы. Активная ориентировка в плане и содержании практикума, понимание основных вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, умение самостоятельно делать выводы по прочитанной литературе, предложенной в плане. Умение обсуждать возникшие в ходе самостоятельной подготовки вопросы, проблемы теоретического и практического плана, кроме того, студенты должны уметь дискутировать по заданной теме практикума, ориентируясь на наиболее важные профессиональные вопросы.

Чтение и конспектирование заданной литературы необходимо осуществлять в отдельной для занятий тетради. Основная задача конспекта: осмыслить монографическое исследование или статью. Необходимые для построения собственной схемы психотерапии в соответствии с заданным анамнезом. Особое внимание уделяется составлению каталогов заданий, а также схем психотерапии.

По результатам выполненных практических заданий оформляется отчет. Его структура примерно такова.

1. На первой странице (титульной) обычно пишется название обследования, практического задания, **фамилия** (кратко: **имя и отчество**) студента, **место** проведения практического задания.

2. На второй странице и далее **оглавление** отчета.

3. **Краткое изложение содержания** исследования (*реферат* или *аннотация* на 10-20 строчек) должно передавать основной смысл того, что было сделано и получено в результате.

3. Далее следует **введение**, которое должно быть посвящено теоретическому обоснованию гипотезы.

4. Раздел **методика** включает в себя следующие подразделы.

Подопечные. В характеристике испытуемых отмечаются моменты, принципиальные для данного обследования: инициалы подопечного, возраст, пол, особенности образования и др., словом, все то, что считается принципиально значимым для психолога.

Анамнез. В этом подразделе проводится краткое описание анамнеза.

Методики. В этом подразделе может быть представлено описание всевозможных методик.

5. **Обсуждение результатов** является кульминацией описания обследования.

Студенты должны уметь осуществлять самоконтроль в ходе своего профессионального становления, что предполагает не просто чтение, конспектирование, но и оценку своего развития, а также своевременно обращен за помощью к преподавателю.

Вопросы для самоконтроля:

- Каков уровень сформированности моей учебной деятельности по данному курсу в целом.
- Понятна ли мне логика курса.
- Ориентируюсь ли я в основных концепциях, методах психотерапии и психокоррекции.
- Освоил ли я содержание основных понятий курса.
- Ориентируюсь ли я в основных подходах к консультированию и психотерапии, их этапах и основных методах.

2. Рекомендации по подготовке к зачету

Своевременно получить список заданий к зачету на сервере кафедры.

Подготовить материалы к зачету: творческие задания, а также проведенные в ходе курса практикумы и практические задания.

Рационально распределить время на выполнение практических заданий в ходе семестра.

Методические рекомендации (материалы) для преподавателя

Практикум выстраивается следующим образом. На лекциях курса «Базовые теории и методы психотерапии» первым шагом является знакомство с теоретическими основами психокоррекции и психотерапии (например, порядком установления контакта с подопечным и развертывания клинической беседы, определение показаний к психотерапии и др.). На Практикуме после теоретического представления того или иного метода необходимо (самостоятельно, в составе студенческой группы и с преподавателем) еще до непосредственного проведения практического задания выполнить соответствующее задание по обработке «сырых» материалов из реальной практики психотерапии и психокоррекции. Для этого даются протоколы консультаций, фрагментов психотерапии и др. Только после выполнения соответствующих пропедевтических упражнений следует приступать к выполнению основного задания практикума.

Материалы, устанавливающие содержание и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций

Составление критериев анализа «телесного языка»

Составление каталога упражнений по телесности, методы психокоррекции и психотерапии и т.д. отрабатываются с разных позиций и подходов психотерапии и психокоррекции.

Выполнение практических действий осуществляется в ходе решения задач на знание консультативной психологии, например, студентам даются ситуационные задачи из жизни, готовые психологические анамнезы

Составление каталога упражнений для обучения саморегуляции в контексте гештальт-психотерапии

Составление каталога техник концентрации на настоящем и прошлом

Создание каталога случаев работы с пациентами с личностными расстройствами

Составление каталога упражнений на рефлекссию

Создание каталога техник, методик творческого воображения

Разработка психотерапевтической стратегии и тактики при пограничных личностных расстройствах

Разработка схемы психодраматического театра

Составление каталога психодраматических игр

Сравнительный анализ сеттинга в психоанализе и в психодраме

Пример Проекта.

Экзамен без стресса» (Автор Чернухина Юлия, выпускница 2014).

Данный проект отвечает следующим требованиям:

1. проект рассчитан на группу от 5 до 10 человек;
2. проект включает 16 занятий;
3. каждое занятие длится 1,5 часа;

Каждое занятие строится примерно следующим образом. Во-первых, важную роль играют ритуалы приветствия и прощания. Приветствие позволяет психологу включить участников в работу, определить настроение каждого из них и, соответственно, мотивацию к работе. Прощание подводит некую черту под проделанной работой. Во-вторых, упражнения из психологии общения, которые обращают внимание психолога на схожие проблемы, не связанные с экзаменами. В-третьих, проигрывание экзаменационных ситуаций. С этими упражнениями связана общая проектная цель. В качестве такой цели мы выбрали развернутую схему ориентировочной основы действия (ООД) поведения в любой экзаменационной ситуации, отображающей необходимые формы общения в этих ситуациях. Эта схема станет моделью продуктивной деятельности, которую подопечным предстоит освоить, перенося из внешнего плана (таблица на бумаге) во внутренний (присвоение форм и средств общения). После проигрывания и обсуждения все идеи участников по поводу той или иной ситуации заносятся в схему, как бы материализуя проанализированный опыт. Следующее проигрывание в такой ситуации проходит с учетом обозначенных нюансов. В-четвертых, упражнения с элементами аутогенной тренировки, а также полноценный аутотренинг дает участникам возможность научиться регулировать свое соматическое состояние в стрессовой

ситуации. Эти упражнения ставятся во второй половине занятия, когда уже проиграны и обсуждены основные проблемы, так что подопечный может почувствовать, насколько эффективна данная работа с телесностью.

Психолог в работе с группой должен не только давать инструкции к упражнениям, но и быть внимательным наблюдателем, так как одна из его основных задач – это видеть все проявления стресса у участников группы и делать акцент в работе на их преодоление.

До и после проведения проекта должны быть встречи с подопечными, чтобы собрать данные пре- и посттеста.

По дополнительному запросу со стороны подопечных возможна и индивидуальная работа, включающая сбор анамнеза, выявление травмирующей стрессовой ситуации при помощи методики «life-line» и последующее включение в группу.

План проекта «Экзамен без стресса» (выборочно)

Занятие 1

1. Приветствие.

Стулья расставлены в круг. Все участники выходят из кабинета, дверь не закрывается. Ведущий остается внутри. Участники входят в кабинет по очереди, здороваются за руку с уже вошедшими, говоря приветственные слова: «здравствуйте», «добрый день», «приветствую». По очереди садятся в круг на свои места.

2. Знакомство друг с другом.

По кругу каждый должен представиться и рассказать о своем сегодняшнем настроении.

3. Проигрывание знакомства.

В диадах: подойти друг к другу, представиться по очереди, пожать руки, произнести по 3-4 фразы, сопутствующие знакомству, обменяться номерами телефонов, попрощаться. Группа контролирует, отмечает ошибки, комментирует.

4. Обсуждаем экзамены.

Каждый по кругу должен ответить на следующие вопросы:

- Расскажите один случай из своей учебной жизни, когда Вы очень волновались.
- Опишите волнение во время экзамена: эмоциональные, телесные проявления.
- От чего зависит волнение на экзамене?
- Расскажите один случай из учебной жизни, когда вам «улыбнулась удача». Какие эмоции вы испытывали?

5. Расслабление. Дыхание.

Учимся следить за дыханием. Участники удобно рассаживаются на стульях, закрывают глаза и сосредотачиваются.

- Следите за своим дыханием. Какое оно? Медленное или быстрое? Поверхностное или глубокое? (5 мин).
- Попробуйте дышать глубоко на счет 4 или 8. (5 мин). Вернитесь к своему прежнему темпу. Изменился ли он? (2 мин).
- Попробуйте дышать поверхностно и часто. Хорошо ли Вы себя теперь чувствуете? (3 мин). После этого сразу начните дышать глубоко и медленно. Что изменилось? (3 мин).
- А теперь медленно откройте глаза и улыбнитесь миру.

После упражнений идет обсуждение: каково самочувствие, рассказ о пережитых ощущениях.

6. Прощание.

Прощание – приветствие наоборот. Каждый по очереди встает, прощается с каждым участником за руку и выходит из кабинета. Остается только ведущий.

Занятие 2

1. Приветствие.

Участники садятся в круг. Каждый по очереди должен поприветствовать группу и рассказать о том, с кем или чем он сегодня себя ассоциирует и почему.

2. Интервью.

Разыграть диалоги по типу интервью. Для этого разбиться на пары. Тема интервью «Существует ли любовь?».

3. Схема ООД ответа на экзамене.

Участники с помощью ведущего разрабатывают развернутую схему ООД для ответа на экзамене, начиная с того момента, как студент (школьник) подходит к двери ауди-тории. Учитываются все возможные проявления волнения и способы их преодоления. Также можно опираться на характер преподавателя, который может создавать стрессовую ситуацию.

4. Концентрация.

Ведущий говорит приблизительно следующее: “Сейчас я попрошу вас выполнить одно психотехническое упражнение. Задание, которое я вам дам, необходимо будет выполнять от моей команды “Начали!” до команды “Стоп!”. Если вы по какой-либо причине нарушите мою инструкцию, подайте сигнал — хлопните в ладоши. (Ведущий хлопает в ладоши.) Итак, если вы отвлеклись, обязательно хлопните и продолжайте работать. Все понятно? Закройте глаза... Внимание, даю задание: не думать о хромой обезьяне. Начали! Стоп!” (около 20 сек).

5. Прощание.

Каждый по очереди должен попрощаться жестом с группой, жесты не должны повторяться.

Занятие 3

1. Приветствие.

Каждый должен поприветствовать своего соседа с позитивным пожеланием на сегодняшний день.

2. Дискуссия.

Разбиться на две подгруппы. Разыграть между группами дискуссию на тему «официальный или гражданский брак» или «чего хочет женщина, того хочет бог».

Обсуждение: каждый расскажет о сложностях этого задания.

3. Обсуждение.

Желающие высказываются по поводу следующих вопросов:

- От чего зависит успех на экзамене?
- Какой может быть преподаватель?

Каждый по кругу рассказывает примеры различных преподавателей из своей учебной жизни.

4. Проигрывание экзамена.

Разбиться на пары. Один из участников играет преподавателя, второй – студента (школьника). Задача играющего преподавателя – сыграть такого преподавателя, который, по его мнению, создает стрессовую ситуацию на экзамене. Затем участники меняются ролями.

Обсуждение сложностей в выполнении задания. Сделать вывод по тому, как вести себя в подобных ситуациях. При необходимости, внести правки в схему ООД.

5. Расслабление.

Участникам дается инструкция: “Сядьте поудобнее. Сожмите правую руку в кулак. Сжимайте крепче, почти с максимальным усилием! Через 10—12 секунд свободно бросьте руку на бедро, закройте глаза и прислушайтесь к ощущениям в кисти и правом предплечье”.

По прошествии 3—4 минут концентрации на правой руке упражнение повторяется, после чего члены группы переходят к обсуждению.

6. Прощание.

Каждый прощается со своим соседом, похвалив его за что-либо.

Занятие 4

1. Приветствие.

Каждый должен поприветствовать группу каким-либо жестом, жесты не должны повторяться.

2. Конфликт.

«Поговорим немного о конфликтных ситуациях. Приведите примеры конфликтной ситуации из своей жизни. Обсудите, как можно выходить из таких ситуаций».

Далее участники делятся на пары и проигрывают следующие конфликтные ситуации:

- Семейный конфликт (между детьми, детьми и родителями, супругами).
- Конфликт в обслуживающей сфере (покупатель - продавец, клиент химчистки – приемщица, посетитель общежития – вахтер).
- Конфликт в общественном транспорте.
- Конфликт начальника и подчиненного.

Обсуждение сложностей и впечатлений.

3. Проигрывание экзамена.

На этот раз группа не разбивается на пары, а меняется ролями по кругу: первый преподаватель становится учеником, следующий участник – преподаватель, который затем также станет учеником. Преподаватель – строгий, ставит под сомнение сказанное студентом фразами «вы уверены?», «правда?».

После – обсуждение, вывод, поправка схемы ООД.

4. Расслабление.

Снятие зажимов. Участники должны сесть в такой позе, в которой им будет неудобно – какая-либо группа мышц должна быть напряжена (не поворачивая плеч и туловища, оглянуться, прижать подбородок к ключице, поднять вверх или выдвинуть вперед плечи, сесть неестественно прямо, коснуться пальцами руки основания задней ножки стула и т.п.).

- Определите, в каком месте у Вас зажим, какие мышцы напряжены.
- Сосредоточьтесь на этих зажимах. Постарайтесь постепенно расслабить их.

Теперь все садятся так, как им удобно и пробуют, сосредоточившись на своем теле, определить, какие мышцы могут быть напряжены. При этом ведущий подсказывает, задавая вопросы типа: напряжено ли лицо, шея, руки...

Обсуждение.

5. Прощание.

Каждый должен попрощаться с группой, при этом сделав комплимент какому-либо участнику.

Занятие 16

1. Приветствие

Каждый участник должен поприветствовать группу при помощи мимики. Желательно не повторяться.

2. Игра-разминка

Выбирается ведущий, который потом должен будет выйти за дверь. Остальные участники разбиваются на 2 подгруппы. Одна из них – мальчики, другая – девочки, причем в группах могут быть участники обоих полов. Когда ведущий выходит, обе подгруппы совещаются и решают, какое действие они будут изображать, характерное для мальчиков или девочек. При этом все должно происходить не вербально. Задача вошедшего ведущего – определить, кого изображает каждая группа (мальчиков или девочек).

3. Самоотчет

Участники по очереди выступают со своим самоотчетом. После каждого выступления члены группы высказываются по поводу работы выступающего на протяжении всего проекта.

4. Расслабление

Инструкция: «Сейчас мы совершим небольшую прогулку по берегу моря. Сядьте, пожалуйста, поудобнее и медленно закройте глаза. Обратите внимание на ваше дыхание, ощутите его: воздух проходит через нос, горло, попадает в грудь, наполняет ваши легкие. Ощутите, как с каждым вдохом в ваше тело попадает энергия и с каждым выдохом уходят ненужные заботы, переживания, напряжение... Обратите внимание на ваше тело, почувствуйте его — от ступней ног до макушки головы. Вы сидите на стуле, слышите какие-то звуки, ощущаете дуновение ветерка на вашем лице. Может быть, вам захочется изменить позу, сделайте это. А теперь представьте, что вы оказались у моря. Вы медленно идете по берегу. Осмотритесь внимательно вокруг, какие вас окружают цвета, звуки, запахи... Посмотрите на небо, на море. Обратите внимание на ваше состояние: какие эмоции, чувства у вас возникают, как они изменяются во время прогулки. Вы никуда не спешите и можете спокойно идти дальше. Возможно, вы захотите зайти в воду и искупаться или посидеть на берегу. Сделайте это... А теперь настала пора вернуться в эту комнату, в наш круг. Сделайте это в удобном для вас темпе: можете сразу открыть глаза или посидеть еще с закрытыми».

Далее следует обсуждение, рассказы о впечатлениях, сложностях.

5. Прощание

Каждый участник по кругу прощается с группой, говоря следующую фразу: «Я сегодня хочу загадать такое желание...» (можно сообщить желание группе, а можно и не сообщать). После того как желание загадано, остальные участники жестами «исполняют» это желание (как волшебники). Далее загадавший говорит: «Спасибо, друзья! Всего доброго!»

Занятие заканчивается аплодисментами.

Основная литература

1. **Мак-Вильямс Н.** Психоаналитическая диагностика: Понимание структуры личности в клиническом процессе: Учебное пособие по специальности "Психотерапия и медицинская психология" / Мак-Вильямс Нэнси; Пер.с англ. М.Н.Глушенко, М.В.Ромашкевич. - М.: Независимая фирма "Класс", 2011. - 480с. - (Библиотека психологии и психотерапии; Вып.49). - Лит.:с.445.-Прил.:с.473. - ISBN 978-5-86375-098-9.

2. **Соколова Е.Т.** Психотерапия: теория и практика: Учебное пособие для студентов вузов / Соколова Елена Теодоровна; Рец. А.Г.Асмолов и др. - 3-е изд.,стер. - М.: Академия, 2008. - 368с. - (Высшее образование). - Прил.:с.358-365. - ISBN 978-5-7695-3171-1. Либо другое издание (**Соколова Е.Т.** Психотерапия: теория и практика: Учебное пособие для студентов вузов / Соколова Елена Теодоровна; Рец. А.Г.Асмолов и др. - М.: Академия, 2002. - 366с. - (Высшее образование). - Прил.:с.356-363. - ISBN 5-7695-0806-X).

3. **Сатир В.** Коммуникация в психотерапии: Пер.с англ. / Сатир Вирджиния. - М.: Институт общегуманитарных исследований, 2011. - 96с. - ISBN 978-5-88230-228-2.

4. **Эйдемиллер Э.Г.** Психология и психотерапия семьи / Эйдемиллер Эдмонд Георгиевич, Юстицкис Викторас; Зав.ред. П.Алесов. - 4-е изд., перераб. и доп. - СПб.: Питер, 2010. - 672с.: ил. - (Мастера психологии). - Прил.:с.567-632.-Список осн.лит.:с.633-664.-Предм.указ.:с.665-668. - ISBN 9785911808389.

7.2 Дополнительная литература

1. **Адлер А.** Практика и теория индивидуальной психологии / Адлер Альфред; Пер.с англ. А.Боковой. - М.: Академический проект, 2007. - 240с. - (Психологические технологии). - ISBN 5-8291-0800-3.

2. **Берн Э.** Трансактный анализ в психотерапии: Системная индивидуальная и социальная психиатрия / Берн Эрик; Под ред. В.Калиненко; Пер.с англ. А.Калмыкова, В.Калиненко. - М.: Академический проект, 2006. - 320с.: ил. - (Концепции). - (Психологические технологии). - Прил.:с.277-294.-Краткий слов.терм.:295-306.-Указ.пациентов:с.307-308. - ISBN 5-8291-0741-4.

3. **Берн Э.** Трансактный анализ в психотерапии: Системная индивидуальная и социальная психиатрия / Берн Эрик; Под ред. В.Калиненко; Пер.с англ. А.Калмыкова, В.Калиненко. - М.: Академический проект, 2006. - 320с.: ил. - (Концепции). - (Психологические технологии). - Прил.:с.277-294.-Краткий слов.терм.:295-306.-Указ.пациентов:с.307-308. - ISBN 5-8291-0741-4.

4. **Берн Э.** Групповая психотерапия / Берн Эрик; Пер.с англ. А.Ю.Калмыкова и др.; Общ.и науч.ред. В.К.Калиненко; Послесл. В.А.Петровского. - М.: Академический проект, 2000. - 464с. - (Концепции: теории, традиции, инновации). - Слов.терминов:с.399.-Лит.:с.386.-Прил. - ISBN 5-8291-0049-5.

5. **Бурлакова Н.С.** Детский психоанализ: Школа Анны Фрейд : Учебное пособие для студентов вузов / Бурлакова Наталья Семеновна, Олешкевич Валерий Иванович; Рец. Е.Т.Соколова, О.А.Карабанова. - М.: Академия, 2005. - 288с. - (Высшее профессиональное образование). - Лит.:с.266-270.-Прил.:с.271-276. - ISBN 5-7695-1919-3.

6. **Вацлавик П.** Психология межличностных коммуникаций / Вацлавик Пол, Бивин Джанет, Джексон Дон; Пер.с англ. И.Авидона, П.Румянцевой. - СПб.: Речь, 2000. - 300с. - ISBN 5-9268-0024-2.

7. **Вацлавик П.** Как стать несчастным без посторонней помощи / Вацлавик Павел; Пер.с англ. О.В.Захаровой; Послесл. И.В.Бестужева-Лады. - М.: Прогресс, 1990. - 160с.: ил. - ISBN 5-01-001915-9.

8. **Лоуэн А.** Психология тела: биоэнергетический анализ тела / Лоуэн Александр; Lowen Alexander. - М.: Институт общегуманитарных исследований, 2010. - 256с.: рис. - ISBN 9785882301438.

9. **Карасарский Б.Д.** Психотерапия / Карвасарский Борис Дмитриевич; Рец. А.Т.Филатов. - М.: Медицина, 1985. - 304с.: ил. - Список лит.:с.286-297.-Предм.указ.:с.298-302. - ISBN 5-314-00167-5.

10. **Психология и психотерапия семейных конфликтов:** Хрестоматия / Хейли Дж., Эриксон М., Здравомыслова О. и др.; Ред.-сост. Д.Я.Райгородский. - Самара: Бахрах-М, 2004. - 784с. - (Психология семейных отношений). - ISBN 5-94648-022-7.

11. **Психотерапия:** Учебник / Карвасарский Борис Дмитриевич, Абабков Валентин Анатольевич, Исурина Галина Львовна и др.; Под ред. Б.Д.Карвасарского. - СПб.: Питер, 2000. - 544с.: табл. - (Национальная медицинская библиотека). - Им.указ.:с.529-534.-Список рек.лит.:с.535-536. - ISBN 5-314-00167-5.

12. **Перлз Ф.** Внутри и вне помойного ведра: Радость. Печаль. Хаос. Мудрость: Пер.с англ. / Перлз Фриц. - М.: Издательство Института Психотерапии, 2005. - 224с. - ISBN 5-89939-027-1.

13. **Перлз Ф.** Практика гештальт-терапии / Перлз Фредерик; Отв.ред. М.В.Тресвятский; Пер. М.П.Папуш. - М.: Институт общегуманитарных исследований, 2005. - 480с. - (Концепции психотерапии). - ISBN 5-88230-062-2.

14. **Перлз Ф.** Практикум по гештальт-терапии: Пер.с англ. / Перлз Фредерик С., Гудмен Пауль, Хефферлин Ральф. - М.: Институт психотерапии, 2001. - 240с. - (Золотой фонд мировой психотерапии). - ISBN 5-89939-025-5.

15. **Рейнуотер Дж.** Это в ваших силах. Как стать собственным психотерапевтом: Пер.с англ. / Рейнуотер Джанетт; Общ.ред.и послесл. Ф.Е.Василюка; Ред. Л.И.Дорогова. - М.: Прогресс, 1992. - 240с. - Библиогр. - ISBN 5-01-002526-4.

16. **Рудестам К.** Групповая психотерапия / Рудестам Кьел; Пер.с англ. А.Голубев. - 2-е изд. - СПб.: Питер, 2000. - 384с.: ил. - (Мастера психологии). - Лит.-Прил. - ISBN 0-81850-470-6.

17. **Сатир В.** Психотерапия семьи / Сатир Вирджиния; Пер.с англ. И.Авидон, О.Исаковой. - СПб.: Речь, 2000. - 288с.: ил. - ISBN 5-9268-0004-8.

18. **Франкл В.Э.** Основы логотерапии; Психотерапия и религия / Франкл Виктор Э.; Пер. А.Боричев и др. - СПб.: Речь, 2000. - 288с.: ил. - (Мастерская психологии и психотерапии). - ISBN 5-9268-0005-6.

19. **Фромм Э.** Душа человека / Фромм Эрих; Сост. П.С.Гуревич, С.Я.Левит; Авт.вступ.ст. П.С.Гуревич; Худож. Ю.Д.Федичкин. - М.: АСТ, 1998. - 672с. - (Классики зарубежной психологии). - Примеч.и указ.имен:с.647-662. - ISBN 5-15-000777-3.

20. **Фромм Э.** Искусство любить / Фромм Эрих; Пер.с англ. Л.В.Трубицыной и др.; Сост.,вступ.ст. Д.А.Леонтьева; Оформ. В.Гореликов. - 2-е изд. - СПб.: Азбука-классика, 2007. - 224с. - (Азбука-классика). - ISBN 5-91181-235-5.

21. **Фромм Э.** Адольф Гитлер: клинический случай некрофилии / Фромм Эрих; Пер.с англ. М.Б.Гнедовского; Послесл. А.М.Руткевича. - М.: Высшая школа, 1992. - 143с. - (Московский философский фонд). - ISBN 5-06-002952-2.
22. **Хозиев В.Б.** Практикум по психологии формирования продуктивной деятельности дошкольников и младших школьников. М.: Академия, 2002. – 272 с. ISBN 5-7695- 0880-9
23. **Хрестоматия** по телесно-ориентированной психотерапии и психотехнике / Фейдимен Д., Фрейгер Р., Фельденкрайз М. и др.; Ред.-сост. В.Ю.Баскаков. - М.: ИОИ, 2006. - 192с.: ил. - (Телесно-ориентированная психотерапия). - ISBN 5-88230-175-0.
24. **Эволюция** психотерапии. Т.1 : "Семейный портрет в интерьере": Семейная терапия / Минухин Сальвадор, Хейли Джей, Маданес Клу и др.; Гл.ред.серии Л.М.Кроль; Науч.конс.серии Е.Л.Михайлова; Пер.с англ. Т.К.Кругловой. - М.: Класс, 1998. - 304с. - (Библиотека психологии и психотерапии; Вып.42). - Лит. - Электронная версия текста; <http://mirknig.com>. - ISBN 5-86375-075-8.
25. **Юнг К.Г.** Работы по психиатрии. Психогенез умственных расстройств / Юнг Карл Густав; Пер.с нем.и англ.,под общ.ред. В.В.Зеленского. - СПб.: Академический проект, 2000. - 304с. - Прил.:с.299-300. - ISBN 9785733102030.
26. **Юнг К.Г.** Структура психики и архетипы / Юнг Карл Густав; Пер.с нем. Т.А.Ребеко. - 2-е изд. - М.: Академический Проект, 2009. - 303с. - (Психологические технологии).
27. **Юнг К.Г.** Психологические типы / Юнг Карл Густав; Пер.с нем. С.Лорие, Под общ.ред. В.Зеленского. - М.: АСТ; Универсальная книга, 1996. - 717с. - (Классики зарубежной психологии). - Библиогр.-Прил. - ISBN 5-88230-042-8.
28. **Ялом И.Д.** Стационарная групповая психотерапия / Ялом Ирвин Д.; Пер.с англ. Э.Мельник; Худож.оформ. П.Петрова. - М.: Эксмо, 2011. - 480с. - (Практическая психотерапия). - ISBN 978-5-699-52275-0.
29. **Ялом И.Д.** Путь к гармонии / Ялом Ирвин Д.; Пер.с англ. Л.Махалиной и др.; Худож.оформ. П.Петрова. - М.: Эксмо, 2011. - 672с. - (Практическая психотерапия). - ISBN 978-5-699-48153-8.

7.3 Периодические издания

- 1.Журнал практического психолога: научно-практический журнал. №6/2012 : Психодрама: история, теория, практика / Гриншпун И.Б., Михайлова Е.Л., Семенов В.В. и др.; учредитель: Издательство "Фолиум", А.Г. Лидерс; гл. ред. К.С. Крючков. - М.: Исследовательская группа "Социальные науки" , 2012. - 208 с. - Журнал .
- 2.Консторум С.И. Катамнез одного случая шизофрении / Консторум С.И.; Вступление и примечания М. Е. Бурно // Московский психотерапевтический журнал. - 1992. - № 1. - С. 169 - 194. - Примеч.

7.4 Интернет-ресурсы

Science Direct

URL: <http://www.sciencedirect.com>

Elsevier (платформа Science Direct)

URL: <http://www.sciencedirect.com>

Sage Publications

URL: <http://online.sagepub.com/>

Springer/Kluwer

URL: <http://www.springerlink.com>

Taylor & Francis

URL: <http://www.informaworld.com>

Ресурсы Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН)

URL: <http://elibrary.ru/>

Университетская информационная система Россия

URL: <http://www.cir.ru/index.jsp>

Эволюция психотерапии. Т.1 : "Семейный портрет в интерьере": Семейная терапия / Минухин Сальвадор, Хейли Джей, Маданес Клу и др.; Гл.ред.серии Л.М.Кроль; Науч.конс.серии Е.Л.Михайлова; Пер.с англ. Т.К.Кругловой. - М.: Класс, 1998. - 304с. - (Библиотека психологии и психотерапии; Вып.42). - Лит. - <http://mirknig.com>. - ISBN 5-86375-075-8.