

Аннотации рабочей программы дисциплины
«Русский язык и культура речи»
специальности среднего профессионального образования
43.02.10 «Туризм»

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл вариативной части образовательной программы.

Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является повышение уровня практического владения современным русским языком в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Задачи изучения дисциплины состоят в формировании у студентов следующих основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и коммуникации в самых различных сферах:

1. Продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.
2. Участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта и обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

Этими навыками носитель современного русского языка должен свободно владеть и в устной, и в письменной формах. Они охватывают не только собственно принципы построения монологического и диалогического текста, но и правила, относящиеся ко всем языковым уровням. Знание того или иного элемента системы языка включает его правильное употребление (выбор и комбинацию с другими элементами) при продуцировании речи и интерпретацию – при понимании речи.

Таким образом, основными задачами дисциплины «Русский язык и культура речи» являются следующие:

- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности студентов, а также расширение знаний по культуре речи;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении, языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности;
- различение функциональных разновидностей языка и моделирование речевого поведения в соответствии с задачами общения;
- расширение знаний студентов о тексте, функциональных стилях;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике;
- повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В результате освоения дисциплины обучающийся *должен*

обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся *должен уметь*:

- создавать тексты в устной и письменной форме; различать элементы нормированной и ненормированной речи;
- определять лексическое значение слова;
- пользоваться толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарем устаревших слов русского языка; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; определять функционально-стилевую принадлежность слова;
- определять слова, относимые к новообразованиям;
- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки и недочеты в чужом и своем тексте;
- различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться разнообразием синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.

В результате освоения дисциплины обучающийся *должен знать*:

- основные категории и фундаментальные теоретические положения изучаемой дисциплины, и законы построения искусной русской речи;
- различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи, качества хорошей речи как показателя интеллектуального и духовного богатства говорящего (пишущего) и проявления общественной культуры человека;
- компоненты вербальной коммуникации как единого процесса речепорождения и адекватного речеосмысления в совместной культурно обусловленной когнитивно-практической деятельности

человека;

- особенности русского ударения и произношения русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
- орфографические, лексические, фразеологические, грамматические, пунктуационные и стилистические нормы современного русского языка и требования необходимости их соблюдения;
- способы словообразования;
- синтаксический строй предложений;
- понимать смысловоразличительную роль орфографии и знаков препинания;
- функциональные стили литературного языка, иметь представление о социально-стилистическом расслоении современного русского языка;
- законы логико-композиционного структурирования научных текстов (в соответствии с правилами реферирования и трансформации);
- требования к составлению личных и служебных документов;
- правила речевого этикета.

Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 87 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 58 часов; консультации для обучающихся – 6 часов; самостоятельная работа обучающегося – 23 часа.

Содержание дисциплины

Раздел 1. Основные сведения о языке

Тема: Русский язык как фактор национального самосознания и культурное достояние русского народа.

Русский язык как язык межнационального общения, мировой. Разновидности русского национального языка.

Язык и речь. Функции языка. Язык как общественное явление. Теории происхождения языка.

Русский язык в историческом аспекте. Происхождение русского языка.

Русский язык в ряду славянских языков: общее и различия.

Понятие русского литературного языка. Языковая норма. Процесс кодификации.

Фонетика как наука о звучащей речи. Особенности русского ударения.

Орфоэпия. Орфоэпический минимум.

Слово как единица лексической системы русского языка.

Лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Лексическая сочетаемость. Омонимы.

Паронимы. Синонимы.

Происхождение лексики. Устаревшие и новые единицы лексики.

Языковые процессы на современном этапе развития языка.

Социальное и территориальное расслоение лексики. Диалектизмы

Жаргоны: профессиональная лексика, сленг, аргот.

Словари русского языка.

Сложные случаи орфографии.

Морфология. Особенности склонения ряда существительных. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Прилагательное.

Глагол. Спряжение глаголов и личные окончания.

Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов.

Наречие. Правописание наречий. Местоимение. Служебные слова.

Синтаксис и пунктуация. Бессоюзные сложные предложения.

Раздел 2. Теоретические основы культурной русской речи

Тема: Культура речи как научная дисциплина и явление общественной жизни. Понятие о культуре речи.

Коммуникативные качества культурной речи.

Классификация речевых нарушений в устном и письменном высказывании и пути их преодоления.

Грамматические и речевые ошибки.

Раздел 3. Стилистика

Тема: Понятие стиля. Соотнесение сферы общения, стиля языка и коммуникативных качеств речи.

Культура разговорной речи. Разговорный стиль. Прагматика и стилистика разговорной речи. Условия успешного общения.

Научный стиль речи. Морфология и синтаксис научного стиля. Цитирование.

Официально-деловой стиль. Лингвистические особенности деловой речи.

Публицистический стиль. Экспрессивные средства языка.

Художественный стиль. Требования к речи специалиста.